

Die Ratten, 2002

Nach Gerhart Hauptmann (1862 – 1946)

Bearbeitung , Dialektfassung und Regie: Iris Minder

Grundlage: Original von Gerhart Hauptmann und die Berndeutsche Fassung von Harald Feller, Bern

Inhalt

Frau Jost und ihr Mann haben vor Jahren ein Kind verloren und keines mehr bekommen. Herr Jost arbeitet in Zürich, Frau Jost in einem grösseren Wohnhaus, wo verschiedene, sozial nicht gerade privilegierte Menschen wohnen. Frau Jost sorgt für die Kinder der Nachbarin, der süchtigen Prostituierten Kummer. Als Frau Jost eine hochschwangere Frau, Maria Felber, vor dem Selbstmord rettet und mit ihr einen Deal macht, nämlich, deren Kind als ihr eigenes auszugeben, beginnt das Verhängnis. Die wirkliche Mutter des Kindes hält sich nicht an die getroffene Abmachung und fordert das Kind zurück, nicht aus Liebe, sondern weil sie sich erhofft, damit den Vater des Kindes an sich binden zu können. Nach verschiedenen turbulenten Szenen (Verwechslung des Säuglings mit demjenigen von Florence Kummer, Intrigen seitens des Hauswartes Urbanyik, Angstphantasien der Frau Jost, Diebstahl von Kostümen, einer heimlichen Liebesgeschichte und eines „unheimlichen“ Rendezvous usw.) spitzt sich das Geschehen immer mehr zu, und eskaliert, als der Bruder der Frau Jost, Theo, Maria Felber ermordet, statt ihr nur Angst einzujagen Das tragische Ende ist absehbar.

Besetzung:	
Harald Vogt, Theaterdirektor	Stephan Greder
Sophie Vogt, seine Frau	Claudine Henzi
Waldburga Vogt, deren Tochter	Nathalie Obrecht
Manuel Schläfer, Pfarrer	Kurt Huber
Reto Schläfer, Sohn	Carlo Orsenigo
Aline Bürgi, Schauspielkandidatin	Manuela Heeb
Piatti, Schauspieler	Gianfranco Caruso
Dr. Perrier, Schauspieler	Marco Hublard
Joseph Jost, Maurer	Jean-Pierre Meister
Hanny Jost, seine Frau	Caroline Gandola
Theo Becker, Bruder von Frau Jost	Bruno Meier
Maria Felber, schwangere Hausangestellte	Miriam Maegli
Florence Kummer, Prostituierte	Pia Schild
Sara, ihre Tochter	Stephanie Obrecht
Olga Marti, Hebamme	Alice Pfister
Oertli, Polizist	Kurt Huber
Urbanyik, Hausmeister	Jakob Schnurrenberger

Kostüme:	Maria Dobler, Alice Pfister, Iris Minder
Requisiten:	Helen Heller, Iris Minder, Gitti Buser
Bühnenbau:	Peter Hans Meier, Benjamin Obrecht, Claudine Henzi
Technik:	Urs Suter, Oscar Banz, Martin Heusser
Maske:	Emanuela Libertini, Felisa del Rio und Helferinnen
Souffleusen:	Louise Culmone, Gitti Buser
Programm / Werbung:	Roland Favre, Gitti Buser
Schaufenster Moon Hair	Felisa del Rio

Bilder:

